

Transcribed by Cheng Jang Ming
for harmonica in the style of
Larry Adler

Andante religioso

Meditation de Thäis

J. Massenet

♩=77

2

p dolce

5

6

p

f

rall.

11

A tempo

pp

3

8^{va}

f *cresc.* *f*

16

3

p

rall.

21

A tempo

mf

3

ff *espress.*

p

poco a poco appassionato

26

f

5

p

30

8^{va}

cresc.

ff *poco più appassionato*

34

p *piu mosso agitato*

sf *sf* *sf* *sf*

rall.

A tempo

38

p *dim.* *pp*

3

42

5

46 *p* *rall.* *f* *p* *A tempo* *piu f*

51 *f* *ff* *p* *8va*

55 *f espress.* *pp* *cresc.* *rall.* *A tempo*

60 *f* *p* *p* *8va*

65 *f* *sf* *p*

68 *calmato* *ppp* 3'45.2"